СПб ГБУК «Централизованная библиотечная система
Красносельского района»

Центральная районная детская библиотека «Радуга»

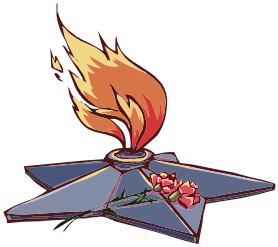
12+

Рекомендательный указатель

Знать и помнить

(к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне)

Санкт-Петербург
2015



Знать и помнить : к 70-летию Великой Победы в Великой Отечественной войне : рекомендательный указатель. – Санкт-Петербург : СПб ГБУК «ЦБС Красносельского района». – 2015. – 16 с.

Ответственный за выпуск
Золотова Ирина Васильевна, директор СПб ГБУК «ЦБС Красносельского района»

Составитель
Камаева Татьяна Геннадьевна, методист ЦРДБ «Радуга»

Редакционная коллегия
Бородина Ольга Павловна, заведующий информационно-библиографическим отделом ЦРБ
Хохлова Татьяна Васильевна, главный библиограф ЦРБ

Верстка и дизайн
Малышева Надежда Михайловна, заведующий отделом развития и технической поддержки ЦРБ
Хомлева Елена Владимировна, редактор ЦРБ

Война, репрессии, геноцид – страшные слова, характеризующие события мировой истории. Как говорить с вами, ребята, на эти непростые темы? Этот вопрос не новый, но не перестаёт быть актуальным. Говорить о сложных проблемах – трудно. А писать об этом труднее вдвойне. Как далеки эти проблемы от жизни современных мальчишек и девчонок! Кажется, что вас интересуют совсем другие вещи…

Вы держите в руках рекомендательный указатель. Указатель – это книжка, в которой рассказывается о других книгах. В нем собраны художественные произведения о войне, изданные за последние годы. Они написаны очень талантливо, эмоционально. Простым языком рассказывается о сложных вещах. Это очень нужные книги.

«Если человек помнит о чем-то хорошем, ему обязательно захочется это хорошее сделать снова. А если плохое не забыл, то, значит, никогда больше его не повторит». (М. Мартиросова из книги «Фотографии на память»)

В указатель также включены книги, рассказывающие о послевоенном времени. О том, как люди, пострадавшие от войны, возвращались к мирной жизни. Кроме того, мы посчитали нужным порекомендовать книги писателей-классиков – Драгунского В. Ю., Шефнера В. С., Кассиля Л. А., свидетелей и участников войны. Так писать о войне могут только те, кто ее прошел. Их рассказы для всех, чтобы помнили и чтили.

Про каждую книжку, включенную в указатель, очень коротко рассказано. Такой маленький рассказ называется аннотацией.

Нам очень хочется знать – помогло ли вам наше пособие в выборе книг? Сообщите нам об этом в библиотеку.

Богомолов Владимир Осипович

Иван : повесть / Владимир Богомолов ; худож. И. Пчелко. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. – 103, [1] с. : ил. – (Вот как это было).

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:4 – ЦРДБ(1), б-ка 4(1), б-ка 14(2)

На долю двенадцатилетнего Ивана выпало много недетских испытаний, мужских дел и обязанностей. Мальчик потерял родных и прошёл через ужасы лагеря смерти. Он ненавидит врага – тяжело, по-взрослому – и живёт по суровым законам настоящей, невыдуманной войны. Быть защитником Отечества – сознательный выбор Ивана. В этой книге без приукрашивания и утайки Владимир Богомолов рассказывает о войне – безжалостной и бесчеловечной.

Бойн Джон

Мальчик в полосатой пижаме : роман / Джон Бойн ; пер. с англ. Е. Полецкой. – Москва : Фантом Пресс, 2010. – 285, [2] с.

Шифр 84(4Ирл)

Экземпляры: всего:16 – ЦРБ(2), ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 3(1), б-ка 4(1), б-ка 5(1), б-ка 6(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 10(2), б-ка 11(1), МДЛ(1)

Читателя ждет необычное и завораживающее путешествие вместе с девятилетним мальчиком по имени Бруно. Колючая проволока вырастет на вашем с Бруно пути. Такого рода ограждения достаточно распространены в нашем мире. И нам остается только надеяться, что вы лично в реальной жизни не столкнетесь ни с чем подобным. Книга же, наверняка, захватит вас и вряд ли скоро отпустит.

Веркин Эдуард Николаевич

Облачный полк : повесть : для старшего школьного возраста / Эдуард Веркин ; предисл. К. Молдавской. – Москва : КомпасГид, 2012. – 290, [3] с.

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:8 – ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка7(1), б-ка 8(1), б-ка 10(1), б-ка 11(1)

Современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о долге и, конечно, о мужестве жить. Книга, написанная в канонах отечественной юношеской прозы, но смело через эти каноны переступающая. Отсутствие «геройства», простота, недосказанность, обыденность войны ставят эту книгу в один ряд с лучшими произведениями XX века.

Воскобойников Валерий Михайлович

Оружие для победы : документальные повести / Валерий Воскобойников ; худож. Владимир Шевченко. – Санкт-Петербург : Издательство Союза писателей Санкт-Петербурга ; Детгиз, 2014. – 86, [1] с. : цв. ил.

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:17 – ЦРДБ(5), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(3), б-ка 11(3), б-ка 14(3),

Книга объединяет три документальные повести. В повести ***«900 дней мужества»*** *показана блокада на примере жизни одной семьи – от первого дня войны до ленинградского салюта. В мирную жизнь, когда «в воскресенье 22 июня 1941 года Иван Семенович Пахомов пришел вместе с сыном Алешей и дочкой Дашей в зоосад», врывается известие о начале войны. Все сразу меняется… – отменяются карусели, отменяется зоопарк… Мужчины и мальчишки стремятся уйти на фронт. Женщинам дан приказ готовить город к обороне. Кто-то из мужчин уходит воевать, а кто-то остается на заводах. Потом на станках мужчин сменяют подростки, женщины, старики и старухи… Стране нужно оружие, оружие для Победы! Повести* ***«Василий Васильевич» и «Оружие для победы»*** *в чем-то очень похожи. Рассказывают они о судьбах подростков, которые все силы бросили в те тяжелые годы на помощь своему городу. Мальчишки трудились на заводах, старались изо всех сил. Это была их война, они сражались за Родину у станков. Сколько их было таких мальчишек? Василий Васильевич осиротел еще до войны, у Гриши родители погибли во время эвакуации, а сам он чудом остался жив, случайно отстав от поезда…*

Гестел Петер ван

Зима, когда я вырос : для среднего и старшего школьного возраста / Петер ван Гестел ; пер. с нидерл. Ирины Михайловой ; ил. Юлии Блюхер. – Москва : Самокат, 2014. – 339, [4] с. : ил. – (Лучшая новая книжка).

Шифр 84(4Нид)

Экземпляры: всего:12 – ЦРДБ(2), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 10(1), б-ка 11(2), б-ка 12(1), б-ка 14(1)

1947 год. Послевоенный Амстердам. Десятилетний Томас живёт вдвоём с отцом-мечтателем, который переходит с одной работы на другую и никак не может смириться со смертью матери мальчика. Вместе с Томасом и его друзьями мы познаём внутренний мир людей, пострадавших от войны, и радуемся каждому лучу солнца в их жизни.

Горелик Петр Захарович

Семейная реликвия : для чтения взрослыми детям / Петр Горелик ; ил. Владимира Долгова. – Москва : Клевер-Медиа-Групп, 2013. – 101, [1] с. : цв. ил. – (Читаю сам). – (Семейное чтение).

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:5 – ЦРДБ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(1)

Это необычная книга, в которой главная героиня – пуговица на камзоле. И именно эта пуговица рассказывает на понятном каждому ребенку языке свою историю войны. Эта книга в первую очередь для детей 7-15 лет. Ведь полковник Горелик рассказывает о войне для мальчиков, играющих в войну, и для девочек, которые, кстати, не отстают от них. Эта история будет любопытна и родителям.

Громова Ольга Константиновна

Сахарный ребенок : история девочки из прошлого века, рассказанная Стеллой Нудольской : для среднего и старшего школьного возраста / Ольга Громова ; ил. Марии Пастернак. – Москва : КомпасГид, 2014. – 159, [1] с. : ил.

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:14 – ЦРБ(1), ЦРДБ(2), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(2), б-ка 10(1), б-ка 11(2), б-ка 12(1), б-ка 14(1)

Записана со слов Стеллы Нудольской, чье детство пришлось на конец 30-х – начало 40-х годов в Советском Союзе. Это рассказ о том, как пятилетняя Эля, счастливо растущая в любящей семье, вдруг оказывается дочерью «врага народа» и попадает в страшный, непонятный ей мир: после ареста отца их вместе с матерью отправляют в лагерь в Киргизии как членов семьи изменника Родины. Но несмотря на все испытания, которые им приходится пережить, Эля и ее мама не падают духом: читают стихи, поют песни, шутят, по-настоящему заботятся друг о друге.

Дневник детской памяти : это и моя война : Великая Отечественная глазами детей : сборник / сост.: Л. Н. Машир. – Москва : АСТ, 2014. – 234, [1] с. : ил. – (СССР : как жили, как любили, как верили в себя).

Шифр 63.3(2)622

Экземпляры: всего:12 – ЦРБ(1), ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 10(1), б-ка 11(1), б-ка 12(1), б-ка 14(1)

Книга – сборник писем и воспоминаний наших современников, которые в годы Великой Отечественной войны были детьми. Среди тех, кто поделился своими переживаниями и горестями военных лет, – Евгений Леонов, Эдита Пьеха, Валерий Золотухин, Валентина Леонтьева и многие другие.

Драгунский Виктор Юзефович

Он упал на траву : автобиографическая повесть : для среднего и старшего школьного возраста / Виктор Драгунский ; послесл. С. Дудкина ; ил. М. Волохонской. – Москва : Самокат, 2014. – 160 с. : ил. – (Как это было)

Шифр 84(2Рос=Рус)6-44

Экземпляры: всего:3 – ЦРДБ(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1)

Автобиографическая повесть Виктора Драгунского посвящена московским ополченцам, принимавшим участие в обороне Москвы осенью 1941 года. События излагаются от лица Мити Королёва — 19-летнего москвича, который работает художником в театре. Из-за травмы ноги, полученной в детстве, Митя страдает хромотой. После начала войны в июне 1941 года он стремится попасть на фронт, однако в армию его не берут как негодного к службе. Тем не менее, в конце августа ему удаётся записаться в ополчение, чтобы рыть противотанковые рвы под Москвой.

Дубровин Виктор Борисович

Мальчишки в сорок первом : повесть / Виктор Дубровин ; художник Виктор Вальцефер. – Санкт-Петербург ; Москва : Речь, 2015. – 221, [2] с. : ил. – (Вот как это было).

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:5 – б-ка 14(1), ЦРДБ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1)

Какой мальчишка не мечтает побывать на поле боя? Тем более, если вчера началась самая настоящая война! Вот и Вовка с Женькой совершенно серьёзно решили отправиться в армию. Кто бы мог подумать, что до настоящих бойцов им ещё расти и расти! И, конечно, друзья и представить себе не могли, что в Ленинграде, окружённом кольцом блокады, будет ничуть не легче, чем на передовой. Теперь на счету каждый грамм хлеба, а совсем рядом, за озером, куда раньше по выходным ребята ходили купаться и загорать, – линия фронта. Так для мальчишек наступает время попрощаться с беззаботным детством, пережить совсем недетские трудности и – повзрослеть.

Ельчин Евгений

Сталинский нос : для старшего школьного возраста / автор и художник Е. Ельчин ; пер. с англ. О. Бухиной, Е. Ельчина ; послесл. Б. Беленкина. – Москва : Розовый жираф, 2013. – 172, [3] с.

Шифр 84(7Сое)

Экземпляры: всего:6 – ЦРДБ(1), б-ка 4(1), б-ка 6(1), б-ка 8(1), б-ка 10(1), б-ка 11(1)

«Сталинский нос» – громкий писательский дебют художника Евгения Ельчина и первая книга, рассказывающая детям о бесчеловечной сталинской эпохе, о Большом терроре.

Ефимов Игорь Маркович

Таврический сад : повесть : для среднего и старшего школьного возраста / Игорь Ефимов ; ил. Дарьи Боголюбовой-Кузнецовой. – Москва : Самокат, 2012. – 152 с. : ил. – (Родная речь / сост. и оформ. сер. Илья Бернштейн).

Шифр 84(2Рос=Рус)6-44

Экземпляры: всего:15 - ЦРДБ(3), б-ка 11(3), б-ка 3(1), б-ка 4(1), б-ка 6(1), б-ка 7(3), б-ка 8(3)

Действие повести Игоря Ефимова происходит в середине 1940-х годов в Ленинграде. Город только ещё оживает после бомбёжек; взрослые, как могут, восстанавливают нормальную жизнь, а дети играют, учатся, растут и взрослеют.

Кассиль Лев Абрамович

Дорогие мои мальчишки : повесть / Лев Кассиль. – Москва : Эксмо, 2015. – 221, [1] с. – (День Победы. Классика военной литературы).

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:5 – ЦРДБ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(1)

Всю Великую Отечественную войну Лев Кассиль работал в тылу: ездил в воинские части, школы, на заводы, выступал по радио. Лев Абрамович хорошо знал положение дел в стране, где к станкам встали старики, женщины и подростки. О них он и написал – о тех, кто работал под лозунгом «Все для фронта, все для Победы» на Судоремонтном заводе в Рыбачьем затоне. О ребятах, которым пришлось быстро повзрослеть, принять на себя огромную ответственность, но которые при этом остались детьми, любящими игры и приключения. Одновременно добрая и драматичная повесть стала классикой отечественной литературы.

Крестинский Александр Алексеевич

Туся : повесть : для младшего и среднего школьного возраста / Александр Крестинский ; ил. А. Журко. – Москва : Самокат, 2013. – 144 с. : ил. – (Родная речь / сост. и оформ. сер. Илья Бернштейн).

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:5 – ЦРДБ(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(1)

Повесть в рассказах Александра Крестинского о шестилетнем мальчике Тусе.

Маруки Тоси

Хиросима : для младшего и среднего школьного возраста / Тоси Маруки ; ил. Ири Маруки ; пер. с япон. Елены Байбиковой. – Москва : КомпасГид, 2011. – [47] с. : цв. ил. – (Открытый диалог)

Шифр 84(5Япо)

Экземпляры: всего:12 – ЦРДБ(2), б-ка 1(1), б-ка 3(1), б-ка 4(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 11(2), б-ка 12(1)

6 августа 1945 года ужасная вспышка осветила небо над Хиросимой. Это взорвалась первая в истории человечества атомная бомба. Падающие друг на друга люди, чёрный маслянистый дождь, радуга на тёмном небе… Такое сложно представить или описать, но автору этой уникальной книжки-картинки, Тоси Маруки, это удаётся с потрясающей силой. «Если люди не сбросят бомбу, она сама не упадёт», – напоминает нам автор – номинант на Нобелевскую премию мира, и её слова звучат на 14 языках мира.

Никольская Людмила Дмитриевна

Должна остаться живой : повесть / Людмила Никольская ; ил. А. Никольского, А. Ушина, С. Юдовина. – Москва : Мой учебник ; Санкт-Петербург : Детское время, 2013. – 253, [2] с. : ил.

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:16 – ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 3(1), б-ка 4(2), б-ка 5(1), б-ка 6(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 11(1), б-ка 12(1), МДЛ(1), б-ка 14(2)

Действие повести происходит на протяжении одного, самого страшного, месяца блокады Ленинграда – декабря 1941 года. Обыкновенная ленинградская девочка проявляет подлинное мужество, переживает трагические моменты, проходит настоящие приключения, помогая добру в его борьбе со злом. Несмотря на трагизм ситуации, повесть наполнена светлым оптимизмом.

Павлофф Франк

Коричневое утро : для младшего, среднего и старшего школьного возраста / Франк Павлофф ; ил. Леонида Шмелькова ; пер. с фр., авт. предисл. Виталий Зюсько ; в рамках программы «Пушкин». – Москва : КомпасГид, 2011. – [31] с. : цв. ил. – (Открытый диалог).

Шифр 84(4Фра)

Экземпляры: всего:2 – ЦРДБ(2)

«Коричневое утро» – это манифест против политического единомыслия, метафора «коричневых рубашек» – прозвища, данного нацисткой полиции СС. Книга стала особенно популярной после первого тура президентских выборов во Франции в 2002 году, когда крайне правый кандидат Жан-Мари Ле Пен (Национальный Фронт) вышел во второй тур. Сейчас эту детскую антифашистскую книгу обсуждают в образовательных учреждениях 25 стран мира.

Паустовский Константин Георгиевич

Похождения жука-носорога : солдатская сказка : для младшего школьного возраста / Константин Паустовский ; худож. Владимир Гальдяев. – Москва : НИГМА, 2015. – 24, [3] с. : цв. ил.

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:7 – ЦРДБ(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1),б-ка 11(1), б-ка 14(2)

Когда Пётр Терентьев уходил из деревни на войну, его маленький сын Стёпа подарил отцу старого жука-носорога на память о себе. И на фронте жук стал солдату настоящим товарищем. Вдали от родной земли он стал совсем ручным и жил в сумке от противогаза. Вместе с солдатами жук стойко перенес все тяготы войны – ходил в атаку, сидел в окопах и даже побывал с Петром в госпитале. Удивительно, но жук не только остался цел и невредим, но и спас своему хозяину жизнь. С налета ударив врага в глаз, он уберег Петра от неминуемой пули. Но вот война закончилась, Пётр и храбрый жук-носорог вернулись домой. Отец и сын отпустили жука на волю, от души поблагодарив его за верность и дружбу.

Печерская Анна Николаевна

Юные герои Великой Отечественной : рассказы : для детей старше 12 лет / Анна Печерская ; худож. В. Юдин. – Москва : Детская литература, 2015. – 180, [3] с. : ил. – (Поклон победителям).

Шифр 84(2Рос=Рус)6
Экземпляры: всего:7 – ЦРДБ(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(2)

Этот сборник составлен из рассказов о беспримерных подвигах юных героев, наравне с отцами и матерями, старшими сестрами и братьями, вставших в годы Великой Отечественной войны на защиту Родины, – Лёни Голикова, Марата Казея, Лары Михеенко, Вали Котика, Зины Портновой, Вити Коробкова, Саши Ковалёва, Нины Куковеровой и Володи Дубинина.

Семин Виталий Николаевич

Ласточка-звездочка : повесть : для среднего и старшего школьного возраста / Виталий Сёмин ; послесл. Станислава Дудкина ; ил. Юлии Бычковой. – Москва : Самокат, 2014. – 286 с. : ил. – (Как это было).
Шифр 84(2Рос=Рус)
Экземпляры: всего:12 – ЦРДБ(1), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 4(1), б-ка 5(1), б-ка 6(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 10(1), б-ка 11(1), б-ка 14(1)

Автор книги, Виталий Николаевич Семин – сверстник своих героев, в 14 лет пережил бомбёжки и первую оккупацию Ростова, а в 15, во время второй оккупации, был угнан в Германию и на себе испытал ужасы рабской жизни остарбайтеров в Третьем Рейхе – непосильный труд, голод, избиения…

Тор Анника

Глубина моря : повесть : для старшего школьного возраста / Анника Тор ; пер. со швед. Марины Конобеевой ; ил. Екатерины Андреевой. – Москва : Самокат, 2009. – 221, [1] с. : ил. – (Встречное движение).
Шифр 84(4Шве)
Экземпляры: всего:20 –ЦРБ(1), ЦРДБ(2), б-ка 1(1), б-ка 2(1), б-ка 3(1), б-ка 4(2), б-ка 5(1), б-ка 6(1), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 9(1), б-ка 10(1), б-ка 11(2), б-ка 12(1), МДЛ(1)

«Глубина моря» – третья часть тетралогии известной шведской писательницы Анники Тор. Основанная на реальных событиях повесть о маленьких беженках-еврейках, вывезенных в 1939 году из Австрии в Швецию, принесла автору несколько литературных наград и любовь читателей. В 1999 году роман «Глубина моря» был отмечен премией Августа Стриндберга как лучшая книга для детей и подростков. Первые два романа – «Остров в море» и «Пруд Белых Лилий».

Тор Анника

Остров в море : повесть / Анника Тор ; пер. со швед. Марины Конобеевой. – Москва : Самокат, 2006. – 284 с. : ил.

Шифр 84(4Шве)

Экземпляры: всего:1 – ЦРДБ(1)

Рассказ о событиях Второй мировой войны заставляет читателей задуматься над прошлым, настоящим и будущим. Повесть «Остров в море» – история девочки из семьи австрийских евреев, которую приняла и спасла шведская семья, это взгляд на большой и поначалу чужой мир, в который попадает оторванный от семьи и родины ребёнок. Те, кто будет читать эти ранящие душу страницы, получат своего рода прививку: можно надеяться, что они не поддадутся искушению подразнить ровесника, если он «не такой, как все».

Тор Анника

Пруд белых лилий / Анника Тор ; пер. со швед. Марины Конобеевой. – Москва : Самокат, 2008. – 224 с. : ил.

Шифр 84(4Шве)

Экземпляры: всего:10 – ЦРДБ(3), б-ка 11(2), б-ка 7(2), б-ка 8(3)

«Пруд белых лилий» – продолжение полюбившегося русским читателям романа «Остров в море» – истории о двенадцатилетней Штеффи, оказавшейся на острове в Швеции в начале Второй мировой войны. Повзрослевшая Штеффи получает стипендию и отправляется учиться в Гётеборг.

Фонякова Элла Ефремовна

Хлеб той зимы : повесть / Элла Фонякова. – Санкт-Петербург : БЛИЦ, 2005. – 176 с. : ил.

Шифр 84Р6

Экземпляры: всего:1 – ЦРБ(1)

«Как это – война? Что это – война?» Немногим не понаслышке известны ответы на эти вопросы. А первоклашке Лене, оставшейся вместе с семьёй в блокадном Ленинграде, на собственном опыте приходится узнать, «как выглядит война взаправдашняя»: что такое воздушная тревога и как тушить «зажигалку», каким бывает настоящий голод и что, оказывается, оладьи можно приготовить из кофейной гущи, а студень – из столярного клея. Книга – это и слепок времени, и во многом автобиографичный рассказ о блокадных днях, и пронзительная история о самой обычной девочке, её семье и обо всех ленинградцах, не оставивших окружённый город.

Черкашин Геннадий Александрович

Кукла / Геннадий Черкашин ; рис. Г. А. В. Траугот. – Москва : Речь, 2013. – 39 с. :цв. ил.

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:4 –б-ка 1(1), б-ка 6(1), б-ка 9(1), МДЛ(1)

Поразительная история о девочке, пережившей блокаду, о её дружной семье, о добрых и недобрых людях, о надежде, чести и великодушии. Иллюстрации к книге создали выдающиеся ленинградские художники-графики братья Траугот.

Шаров Александр Израилевич

Батальон Бориса Ивановича : повести : для среднего школьного возраста / Александр Шаров ; художник Ольга Капустина. – Москва : Махаон, 2015. – 157, [2] с. : цв. ил. – (История Отечества).

Шифр 84(2Рос=Рус)6

Экземпляры: всего:7 – ЦРДБ(1), б-ка 4(1), б-ка 7(1), б-ка 8(1), б-ка 11(1), б-ка 14(2)

В книгу вошли три повести о Великой Отечественной войне. И написаны они так, как может написать только человек, сам прошедший всю войну. Александр Шаров честно и на равных говорит с юными читателями об очень важных вещах: что такое война и как жить после войны.

Шефнер Вадим Сергеевич

Сестра печали : автобиографическая повесть : для среднего и старшего школьного возраста / Вадим Шефнер ; послесл. С. Дудкина ; ил. А. Романовой. – Москва : Самокат, 2014. – 303 с. : ил. – (Как это было).

Шифр 84(2Рос=Рус)

Экземпляры: всего:22 – ЦРБ(3), ЦРДБ(1), б-ка 1(2), б-ка 2(2), б-ка 3(1), б-ка 4(2), б-ка 5(1), б-ка 6(1), б-ка 8(1), б-ка 9(1), б-ка 10(3), б-ка 12(1), МДЛ(1), б-ка 14(2)

Повесть Вадима Шефнера «Сестра печали» – о ленинградцах, чья юность пришлась на начало 1940-х годов. Герои книги – юноши и девушки, друзья и подруги – одни со студенческой скамьи уйдут на фронт, другим на долю выпадут бомбежки, голод и холод блокады.

Школа жизни : воспоминания детей блокадного Ленинграда. – Москва : АСТ, 2014. – 217, [6] с. : фот. – (СССР. Как жили. Как любили. Как верили в себя).

Шифр 63.3(2-2СПб)

Экземпляры: всего:28 – ЦРБ(2), ЦРДБ(2), б-ка 1(2), б-ка 2(2), б-ка 3(1), б-ка 4(2), б-ка 5(1), б-ка 6(2), б-ка 7(2), б-ка 8(2), б-ка 9(2), б-ка 10(2), б-ка 11(2), б-ка 12(1), МДЛ(1), б-ка 14(2)

Это сборник рассказов от первого лица тех, чье детство пришлось на тяжелое блокадное время. Болезненные воспоминания героев, их стойкость и мужество еще раз напоминают читателям, какой нелегкой ценой досталась Великая Победа.

…А снега белы, как маскхалаты,
А снега багровы, как бинты,
Падают безвестные солдаты
Возле безымянной высоты.
Вот уже и не дымится рана,
Исчезает облачко у рта…
Только может быть она не безымянна
Крошечная эта высота?
Не она ль бессмертием зовется?..
Новые настали времена,
Глубоки забвения колодцы,
Но не забывается война…
Никуда от прошлого не деться,
Вновь война стучится в души к нам,
Обжигает, обжигает сердце
Благородность с болью пополам.

Юлия Друнина

Указатель авторов и названий

Богомолов В. О.
Бойн Дж.
Веркин Э. Н.
Воскобойников В. М.
Гестел П. ван
Горелик П. З.
Громова О. К.
Дневник детской памяти
Драгунский В. Ю.
Дубровин В. Б.
Ельчин Е.
Ефимов И. М.
Кассиль Л. А.
Крестинский А. А.
Маруки Т.
Никольская Л. Д.
Павлофф Ф.
Паустовский К. Г.
Печерская А. Н.
Семин В. Н.
Тор А.
Фонякова Э. Е.
Черкашин Г. А.
Шаров А. И.
Шефнер В.
Школа жизни

Центральная районная детская библиотека «Радуга»
Красносельского района

Санкт-Петербург, пр. Ветеранов, 155
тел.: 744 1403
факс: 738 7988

e-mail: libraduga@mail.ru
krlib.ru